


Malaika

J. Aulfes, A. Benda, M. Heynen, J. Ort, M. Pajor



Malaikas Alltag ist ein Albtraum: Täglich wird sie aufgrund ihrer Hautfarbe diskriminiert. In einer mehrheitlich schwarzen Gesellschaft ist ihre Familiengeschichte gezeichnet von Unterdrückung, Ausgrenzung und Ablehnung. Während des Geographieunterrichts wird sie, als weiße Europäerin, daran erinnert, dass die Herkunft ihrer Familie lediglich als „unzivilisierte Randregion“ wahrgenommen wird. Ihr bester Freund Mojo, der als Schwarzer all die Privilegien genießt, die Malaika vorenthalten bleiben, versucht sie zu trösten. Angekommen im verwahten Weißenviertel werden die Beiden zufällig mit der Geschichte von Malaikas Vorfahren konfrontiert...

Geeignet für Klassenstufe(n): 9-10

Thematische Anknüpfung an Themen des Schulunterrichts:
Geschichte: Europäischer Imperialismus
Geographie: globale Disparitäten



AB ENDE DES 15TEN JAHRHUNDERTS HABEN WIR DIE KULTUR IN DAS PERIPHER GELEGENE EUROPA GETRAGEN. SOMIT HABEN WIR DIE EUROPÄISCHEN UREINWOHNER ZIVILISIERT UND KULTIVIERT.



WIESO SO NIEDERGESCHLAGEN ?

WIR BEHADELN IMMER WIEDER DAS GLEICHE THEMA IN ERDKUNDE. DER FOKUS IST IMMER AUF DER KOLONISATION ...



AUF DEM FLUR

LASS' UNS GEHEN...



MEINE ELTERN SIND ZU HAUSE. DU WEIßT, WAS SIE VON UNSERER FREUNDSCHAFT HALTEN.

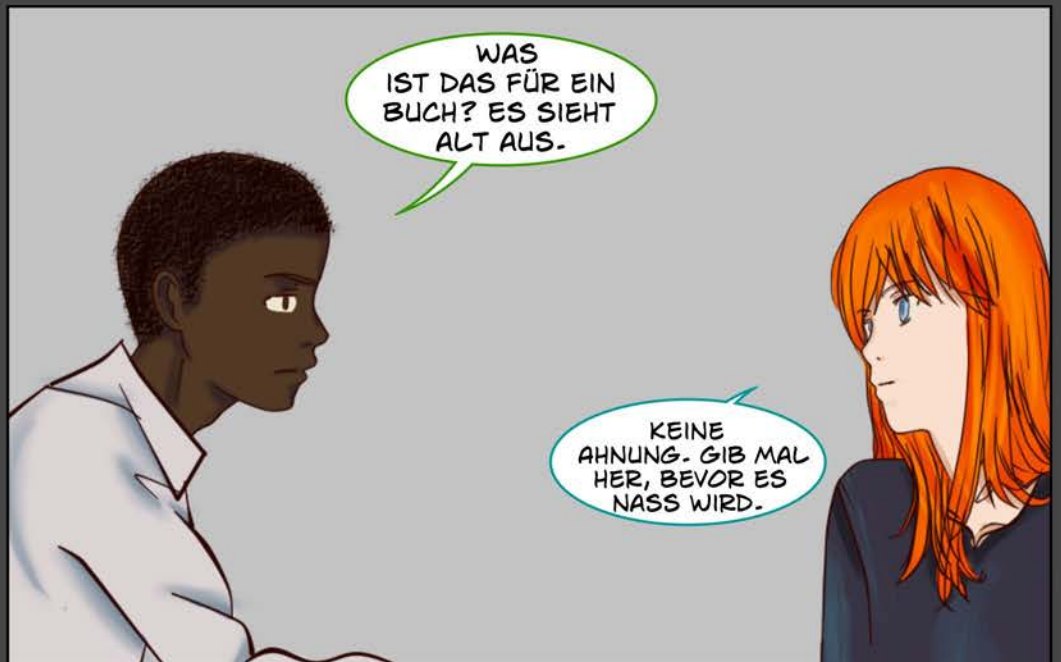
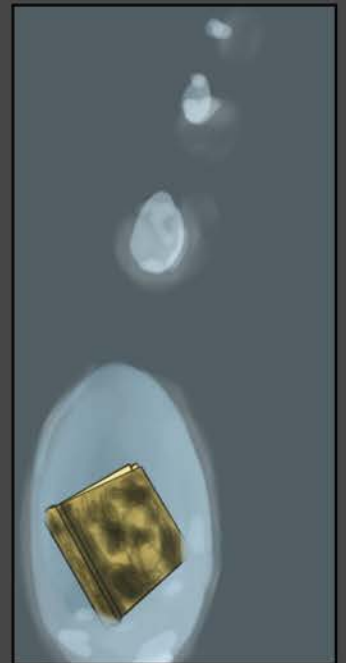
BEI MIR HABEN WIR UNSERE RUHE.

MALAIKAS WOHNVIERTEL IN NEU MBALA





DEIN DACH IST WOHL WIEDER UNDICHT.



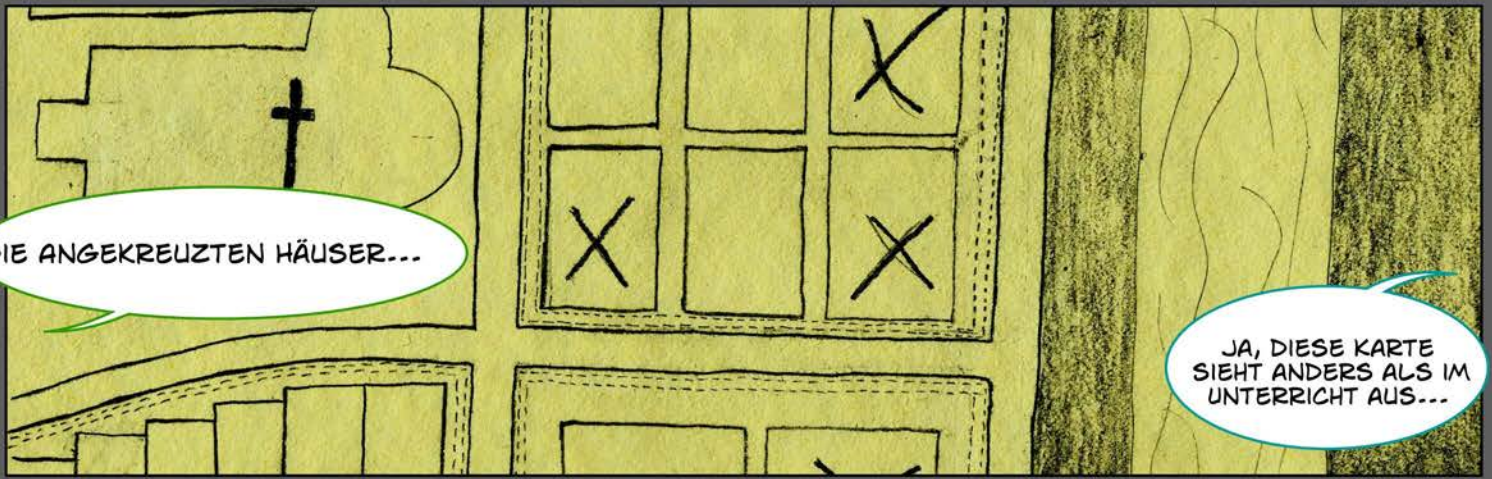
WAS IST DAS FÜR EIN BUCH? ES SIEHT ALT AUS.

KEINE AHNUNG. GIB MAL HER, BEVOR ES NASS WIRD.



OH, DAS SCHEINT DAS TAGEBUCH MEINER FAMILIE ZU SEIN!

!!!?



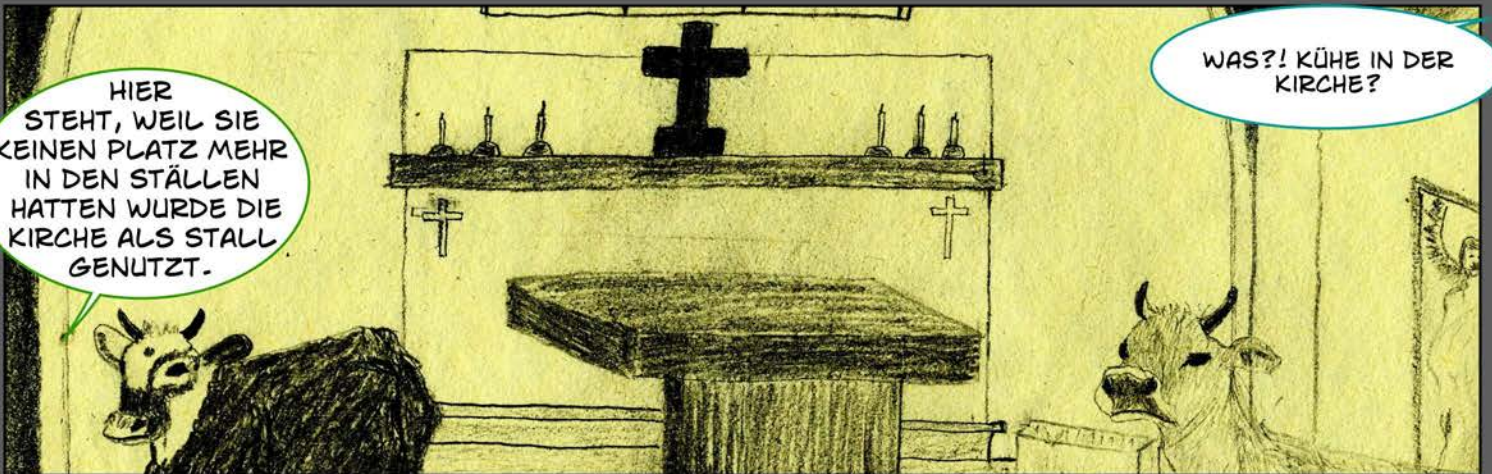
DIE ANGEKREUZTEN HÄUSER...

JA, DIESE KARTE SIEHT ANDERS ALS IM UNTERRICHT AUS...



FZ?

DAS IST DER NAME DER SKLAVENHERRIN MEINER UR-UR-GRßMUTTER... SIE HIEß FAYOLA ZAIYA. DAS HEIßT DIE GLÜCKLICHE INTELLIGENTE...



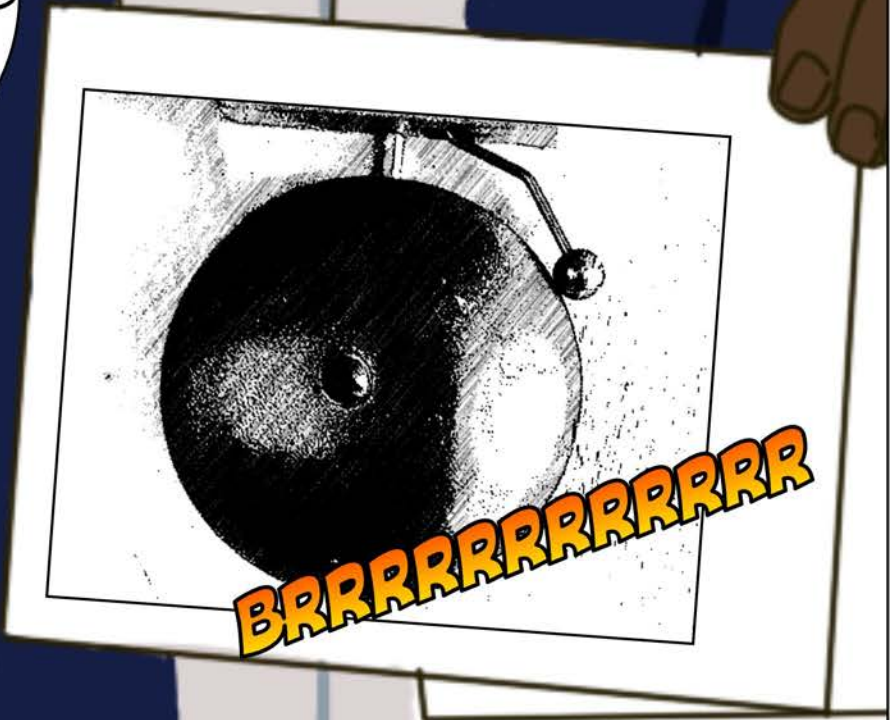
HIER STEHT, WEIL SIE KEINEN PLATZ MEHR IN DEN STÄLLEN HATTEN WURDE DIE KIRCHE ALS STALL GENUTZT.

WAS?! KÜHE IN DER KIRCHE?





DIESE FIKTIVE
KURZGESCHICHTE SOLL
EIN ANDERER EINSTIEG IN
EIN NEUES THEMA DER
NÄCHSTEN STUNDEN SEIN, WO
WIR UNS MIT DEM
TRANSATLANTISCHEN
SKLAVENHANDEL
BEFASSEN.



BBBBBBBBBBBBBBBB